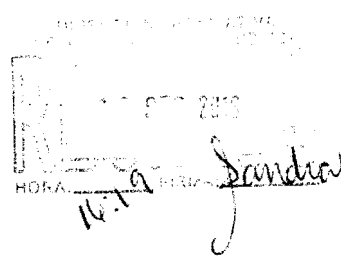




*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C. A.*



00000014

12 de septiembre de 2016
Of.No. 85-2016/JAUA/gac

**Licenciada
Ana Isabel Antillon
Dirección Legislativa
Congreso de la República
Su despacho**

Respetable licenciada:

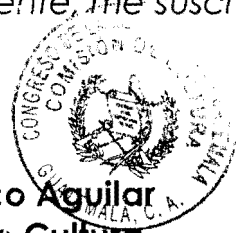
Tengo el agrado de dirigirme a usted con un saludo cordial y a la vez adjuntándole el DICTAMEN FAVORABLE, correspondiente para la iniciativa de Ley 5072 la cual dispone aprobar "Ley para la Posesión de Piezas Culturales Arqueológicas, por parte de personas Particulares".

Para que sea trasladado al Honorable Pleno para su conocimiento y efectos consiguientes.

Agradeciendo desde ya su atención a la presente, me suscribo.

Atentamente,

**Diputado José Armando Ubico Aguilar
Presidente de la Comisión de Cultura
Congreso de la Republica**





00000015

*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C. A.*

DICTAMEN

HONORABLE PLENO DEL CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA.

Con fecha 04 de julio del año 2016, La Dirección Legislativa del Congreso de la República remitió a la Comisión de Cultura la iniciativa de ley que tiene el número de registro 5072, presentada por los Diputados José Armando Ubico Aguilar y Edgar Armando Sandoval Trigueros. La misma dispone establecer un registro y control de bienes culturales y arqueológicos que poseen personas particulares y que por ley son propiedad del Estado.

Luego de analizado el Proyecto de iniciativa de Ley y estimar la inminente necesidad de tener un control y registro de las piezas arqueológicas, se argumenta el presente:

DICTAMEN DE LA COMISIÓN DE CULTURA SOBRE EL PROYECTO DE LEY PARA LA POSESIÓN DE PIEZAS CULTURALES ARQUEOLÓGICAS POR PARTE DE PERSONAS PARTICULARES.

ANTECEDENTES: Las piezas culturales y arqueológicas por disposición de la Constitución Política de la República, son propiedad y pertenecen al Estado de Guatemala, y teniendo en cuenta que nuestro país es muy rico en estos tipos de bienes, los cuales contienen pasado e historia, se vuelven muy codiciables para tenerlos y coleccionarlos.

Esta posesión de piezas por parte de los particulares genera circunstancias que al final afectan no solo los intereses del Estado, si no que se limita el acceso a la historia de nuestro país, por lo que se hace necesario que se realicen acciones que permitan un balance entre el disfrute particular de un bien arqueológico, la protección y registro de dicho bien, así como la posible disposición del mismo por parte del Estado de Guatemala.

En Guatemala hay personas que tienen una pieza cultural o arqueológica en su poder de forma clandestina por lo cual no permite un adecuado cuidado y muchos menos un acceso por parte de otras personas no solo nacionales si no que extranjeras, este mal cuidado y clandestinidad, hace que eventualmente se deterioren y se destruyan, perdiendo así su valor histórico y material.



00000016

*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C. A.*

Otro caso que se presentan con la posesión sin registro es que permite la venta de estas piezas, y al no haber conocimiento de su existencia, es muy fácil comercializarlas, pues no hay un control que esté al tanto del cuidado, protección y resguardo de las mismas.

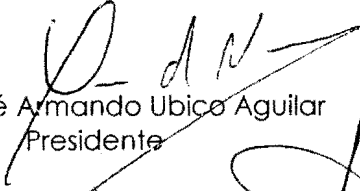
En virtud de la protección constitucional que gozan las piezas culturales arqueológicas, es necesaria la emisión de una normativa que imponga las limitaciones al derecho de posesión aludido y establezca los principios generales para su ejercicio o cesación según corresponda; por lo que conlleva de manera implícita la necesidad de que se apruebe la iniciativa del Ley.

El objetivo de la presente ley radica en que exista un control y regulación sobre estas piezas que pertenecen al Estado y que los poseedores tengan un derecho reconocido y legal de posesión.

En base al análisis anteriormente descrito y a la inminente necesidad de contar con una ley que registre y proteja las piezas culturales, arqueológicas para que se reconozca su valor cultural, natural e histórico, ésta Comisión emite DICTAMEN FAVORABLE A LA INICIATIVA DE LEY NÚMERO 5072.

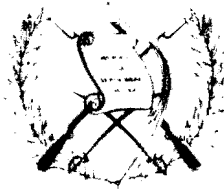
Este Dictamen favorable se fundamenta en lo que establecen los artículos 39, 40, 41, 43, 112 y 113 de la Ley Orgánica del Organismo Legislativo.

EMITIDO EN LA SALA DE SESIONES DE LA COMISIÓN DE CULTURA DEL CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA, CIUDAD DE GUATEMALA EL DÍA 08 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2016


José Armando Ubico Aguilar
Presidente


Edgar Armando Sandoval Trigueros
Vicepresidente


Iliana Guadalupe Calles Domínguez
Secretaria




00000017

*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C.A.*



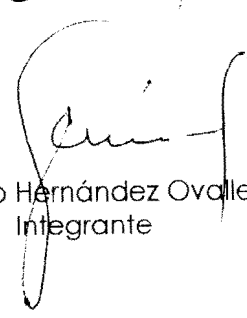
Jaime José Regalado Oliva
Integrante



Carlos Enrique López Maldonado
Integrante



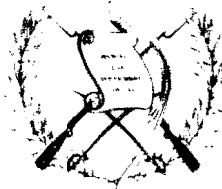
Oscar Roberto Fernández Mendoza
Integrante



Javier Alfonso Hernández Ovalle
Integrante



Sergio Leonel Colls Navas
Integrante



00000018

*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C. A.*

DECRETO NÚMERO _____

EL CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA

CONSIDERANDO:

Que de conformidad con la Constitución Política de la República, las piezas culturales arqueológicas, son propiedad exclusiva del Estado de Guatemala; reconociéndose el derecho a la posesión legítima por parte de personas particulares en la Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación, Decreto Número 26-97 del Congreso de la República.

CONSIDERANDO:

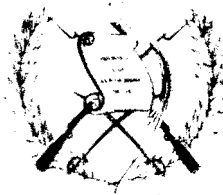
Que de conformidad con la Ley Para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación, el Estado de Guatemala por conducto del Ministerio de Cultura y Deportes, atiende lo relativo a la protección, conservación, defensa, investigación, recuperación y mantenimiento de las piezas culturales que integran el Patrimonio Cultural de la Nación, así como la inscripción, anotación y cancelación de actos y contratos relativos a estos piezas a través del Registro de Piezas Culturales.

CONSIDERANDO:

Que es necesaria una Ley específica que contenga las disposiciones que regulen la forma y requisitos para que personas particulares puedan tener en posesión piezas culturales arqueológicas muebles, en su calidad de patrimonio cultural propiedad del Estado.

POR TANTO:

En ejercicio de las funciones que le confiere el artículo 171 literal a) de la Constitución Política de la República de Guatemala,



00000019

*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C. A.*

DECRETA:

La siguiente:

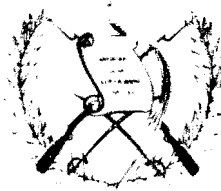
**LEY PARA LA POSESIÓN DE PIEZAS CULTURALES ARQUEOLÓGICAS POR
PARTE DE PERSONAS PARTICULARES**

ARTÍCULO 1. Objeto. La presente Ley tiene por objeto normar la posesión de piezas culturales arqueológicas muebles por parte de personas particulares individuales o jurídicas.

ARTÍCULO 2. De la posesión. Se garantiza y reconoce la posesión por parte de personas particulares individuales o jurídicas de piezas culturales arqueológicas muebles, en virtud de la comprobación y compromiso de los poseedores de protegerlos y conservarlos, siempre que se cumpla con la legislación vigente y cualquier disposición específica que en forma particular establezca la conservación, la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes.

La posesión deberá ser adquirida y acreditada de buena fe, la cual debe ser pública y pacífica. Las piezas culturales arqueológicas podrán ser adquiridas mediante licencia de posesión legítima de conformidad con las causas y requisitos estipulados en el artículo 7 de la presente ley. La licencia será por el plazo de cinco años, y al finalizar el mismo se podrá renovar por un plazo igual. La licencia tendrá un costo anual que deberá pagarse en forma anual, debiendo además presentar un informe anual sobre el estado de la pieza arqueológica.

La autoridad correspondiente podrá revocar la licencia y/o recoger la pieza cultural arqueológica que ha sufrido daños, deterioro, detrimento, trastorno, modificación o restauración no autorizada, avería y/o percance alguno. Las piezas culturales arqueológicas recogidas serán trasladadas al museo de arqueología, Etnología e Historia del Ministerio de Cultura y Deportes.



00000020

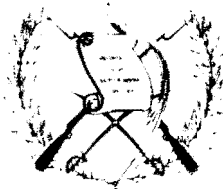
*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C. A.*

Se faculta al Ministerio de Cultura y Deportes para que emita normativa que contenga el procedimiento de legalización de la posesión piezas culturales arqueológicas , atendiendo las disposiciones contenidas en la presente ley y la Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación, la cual en todo caso deberá ser autorizada en Resolución Ministerial emitida por el Ministro del Ramo.

ARTÍCULO 3. De la propiedad Estatal de las piezas arqueológicas . La posesión de piezas culturales arqueológicas por parte de personas particulares, individuales o jurídicas no constituye propiedad sobre los mismos, conservando el Estado guatemalteco la propiedad exclusiva sobre dichas piezas, en virtud de la naturaleza legal de imprescriptibilidad e inalienabilidad de los mismos; basada en los principios constitucionales de la propiedad Estatal de las piezas culturales arqueológicas.

ARTÍCULO 4. Posesión ilegal. Se considera ilegal la posesión de piezas culturales arqueológicas muebles que provengan de actividades tipificadas como delito en la legislación nacional; de comprobarse tales extremos, no podrá legalizarse ninguna posesión de estos piezas.

ARTÍCULO 5. Legalización de la posesión. Para que se legalice la posesión de piezas culturales arqueológicas por parte de personas particulares, individuales o jurídicas es necesario que dichos piezas sean debidamente registrados ante el Registro de Piezas Culturales del Ministerio de Cultura y Deportes. El registro de estas piezas no produce prescripción adquisitiva. Dicha posesión otorga al titular de la pieza, el derecho de no ser desposeído del bien cultural, sin haber sido sujeto de procedimiento administrativo que determine que se ha incurrido en cualquiera de las causales prohibitivas que establece la presente Ley. Se concede el plazo de tres meses a partir de la entrada de vigencia de la presente norma, para poder realizar el registro y legalicen la posesión de los piezas.



00000021

*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C. A.*

ARTÍCULO 6. De los costos de la conservación y supervisión. El Estado de Guatemala a través de sus dependencias no abonará gastos útiles y necesarios para la conservación de los piezas culturales arqueológicas, que se encuentren en posesión de personas particulares; ni gastos que se utilicen para la restauración de los mismos, por lo que todo costo de protección, conservación y restauración corre a cuenta del poseedor, quien no podrá obtener indemnización alguna por estos gastos; asimismo, los poseedores pagarán al Registro de Piezas Culturales del Ministerio de Cultura y Deportes, una cuota anual por el derecho a la posesión de piezas culturales arqueológicas, la cual será fijada en un arancel que emita dicho Registro, el cual deberá ser aprobado por el Ministro de Cultura y Deportes en Acuerdo Ministerial y publicado en el Diario Oficial; Las cuotas a que alude el presente Artículo, se constituirán en fondos privativos para el financiamiento de la supervisión del estado y conservación de los piezas culturales arqueológicas.

ARTÍCULO 7. Obligaciones del poseedor. Son obligaciones de la persona particular individual o jurídica, poseedora de piezas culturales arqueológicas, las siguientes:

1. Proteger, preservar, conservar y custodiar los piezas objeto de posesión;
2. Notificar al Registro de Piezas Culturales, cualquier cambio de domicilio, ubicación, pérdida o deterioro de los piezas objeto de posesión;
3. Solicitar autorización a la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, cuando se requiera exhibir, restaurar, intervenir o reproducir los piezas objeto de posesión;
4. Realizar el pago de la cuota anual por derecho de posesión de piezas culturales arqueológicas.
5. Entregar al Registro de Bienes Culturales un informe anual sobre el estado de la pieza cultural arqueológica y que además contenga fotografías
6. Otorgar a favor del Estado de Guatemala, garantía de seguro vigente con cobertura de todo riesgo, por el valor que fije el Registro de Bienes Culturales a las piezas bajo su posesión, extendido por cualquier entidad financiera legalmente constituida y autorizada para el efecto en la República de Guatemala;
7. Permitir la supervisión o examen de las piezas objeto de posesión, por parte de
8. personal de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural;



00000022

*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C. A.*

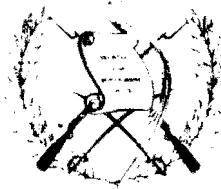
9. Permitir el estudio o investigación de las piezas objeto de posesión, por parte de investigadores, con base en la autorización previa de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.

ARTÍCULO 8. Responsabilidades del poseedor. Los poseedores de piezas culturales arqueológicas serán responsables administrativa, civil y/o penalmente, de conformidad con la normativa jurídica vigente, en caso de daño, destrucción o pérdida de las piezas bajo su posesión, como consecuencia de acciones u omisiones propias. Quedando facultado el Estado de Guatemala a través del Ministerio de Cultura y Deportes a ejecutar la garantía de seguro que el poseedor otorgue para garantizar el cumplimiento de sus obligaciones como tal y de realizar las acciones necesarias para garantizar el estado y conservación de las piezas culturales arqueológicas.

ARTÍCULO 9. Prohibiciones del poseedor. Se prohíbe a la persona particular individual o jurídica poseedora de piezas culturales arqueológicas, lo siguiente:

1. Dar en prenda o garantía los piezas objeto de posesión.
2. Abandonar o desamparar los piezas objeto de posesión.
3. Realizar o promover cualquier acto traslativo de dominio sobre los piezas objeto de posesión.
4. Ceder la posesión de las piezas a favor de tercera persona, sin previa autorización del Ministerio de Cultura y Deportes.
5. Ejecutar sobre las piezas objeto de posesión, cualquier acción u omisión que pueda deteriorarlos.
6. Externar del país las piezas culturales arqueológicas de posesión.
7. Realizar cualquier uso que menoscabe el valor cultural de las piezas objeto de posesión.
8. Utilizar la imagen de los piezas objeto de posesión sin la debida autorización de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.

ARTÍCULO 10. Cese de la posesión. Cesa la posesión debidamente legalizada ante el Registro de Bienes Culturales, de piezas culturales arqueológicas a favor de personas particulares, en los siguientes casos:



00000023

*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C. A.*

1. Cuando no se cumpla con cualquiera de las obligaciones o prohibiciones establecidas en la presente Ley y demás disposiciones legales vigentes.
2. Cuando sobre el respectivo bien se haya realizado cualquier acto de enajenación.
3. Cuando el respectivo bien haya intentado exportarse, sin el permiso del Ministerio de Cultura y Deportes o con transgresión del procedimiento o régimen de exportación.
4. Cuando se logre determinar que el bien respectivo se haya obtenido a través de cualquier clase de exploración o excavación no autorizados por la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.
5. Cuando el respectivo bien sea objeto de recuperación, con ocasión de su exportación o sustracción ilegales.
6. Cuando la persona individual fallezca o la persona jurídica del derecho de posesión sea disuelta, debiendo retornarse los piezas a la posesión Estatal, a través del Ministerio de Cultura y Deportes.

ARTÍCULO 11. Cese voluntario de la posesión. Cualquier persona particular individual o jurídica que tenga en posesión piezas culturales arqueológicas, que no pueda o desee continuar con la misma, deberá hacer entrega y trasladar los piezas al Ministerio de Cultura y Deportes, a través de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural; prohibiéndose el traslado de estos piezas, por cualquier medio, a otra persona particular.

ARTÍCULO 12. Del derecho de imagen. Corresponde al Ministerio de Cultura y Deportes, el control, manejo y forma de cobro sobre el Derecho de Imagen de los piezas culturales arqueológicas que forman parte del patrimonio cultural de la Nación; en tal sentido, cualquier actividad de reproducciones o réplicas de los piezas arqueológicas que se encuentren en posesión de personas particulares, deberá ser previamente autorizado por dicho Ministerio.

ARTÍCULO 13. De la autorización de intervención. Cualquier actividad de intervención para la conservación o restauración de las piezas culturales arqueológicas en posesión de personas particulares individuales o jurídicas, deberá ser autorizada por la Dirección General del Patrimonio Cultural, de conformidad con los procedimientos que establece la Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación.



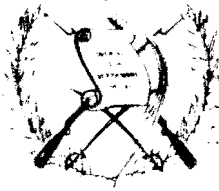
00000024

*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C. A.*

ARTÍCULO 14. De la autorización de exportación. Se podrán exportar las piezas culturales arqueológicas muebles en posesión de personas particulares, para los efectos de restauración o exhibición fuera del territorio nacional. Para tal efecto deberá contarse con la autorización del Ministerio de Cultura y Deportes, de conformidad con los procedimientos establecidos en la Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación y demás disposiciones afines, y que se tiene como plazo máximo que la pieza regrese al país en un tiempo de tres meses.

ARTÍCULO 15. De la supervisión y examen. La Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, en forma anual y cuando lo estime oportuno examinará y verificará el estado de conservación y protección de las piezas culturales arqueológicas muebles en posesión de personas particulares individuales o jurídicas. En caso de establecerse algún riesgo en la conservación y protección de los mismos o incumplimiento de cualquiera de las obligaciones o prohibiciones establecidas en la presente Ley, se deberá promover el procedimiento administrativo para el cese de la posesión.

ARTÍCULO 16. Procedimiento administrativo de cese de la posesión. Si la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, establece el incumplimiento de las obligaciones de las personas particulares poseedoras de piezas culturales arqueológicas muebles, o de cualquiera de las prohibiciones establecidas en la presente Ley deberá de oficio promover el cese de la posesión y accionar legalmente ante los órganos jurisdiccionales correspondientes. Para tal efecto conformará el expediente respectivo y sobre la base de los informes correspondientes, emitirá la resolución respectiva ordenando el cese de la posesión relacionada, así como el traslado de los piezas arqueológicas a las instalaciones del Museo Nacional de Arqueología y Etnología para su resguardo respectivo, y las anotaciones que correspondan en el Registro de Bienes Culturales; lo anterior sin perjuicio de las responsabilidades civiles y penales que se deriven.



00000025

*Comisión de Cultura
Congreso de la República
Guatemala, C. A.*

ARTÍCULO 1. Vigencia. El presente Decreto entrará en vigencia ocho días después de su publicación.

COMUNIQUESE.

REMÍTASE AL ORGANISMO EJECUTIVO PARA SU SANCIÓN, PROMULGACIÓN Y PUBLICACIÓN.

EMITIDO EN EL PAÍS DE GUATEMALA, EL _____ DE _____ DE DOS MIL DIECINUEVE, EN LA CIUDAD DE GUATEMALA.