



*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

000014

22 de Junio del 2,011  
Of. 58-011 Ref. CDC/MEM/saav

Licenciada  
Ana Isabel Antillón  
Directora legislativa  
Congreso de la República  
Su Despacho

Licda. Antillón:

Atentamente me dirijo a usted, para remitirle, el Dictamen favorable de la Iniciativa 4252 que se refiere a las Reformas del Decreto número 60-69 del Congreso de la República, Ley Protectora de la Ciudad de la Antigua Guatemala y Anteproyecto de Ley. Adjunto versión electrónica.

Sin otro particular me suscribo de usted.

Cordialmente.

  
Licda. Maira Estrada Mansilla  
Presidenta Comisión de Cultura



c.c. Archivo



*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

.000015

**DICTAMEN No. 1- 2011**  
**INICIATIVA 4252**

**HONRABLE PLENO:**

**ANTECEDENTES:**

Con fecha veintiuno de septiembre de dos mil diez, el Honorable Pleno del Congreso de la República de Guatemala, conoció la iniciativa de ley número 4252 que dispone aprobar reformas al Decreto número 60-69 del Congreso de la República, Ley Protectora de la Ciudad de Antigua Guatemala y decide remitirla a la Comisión de Cultura, para su estudio y dictamen correspondiente.

**CONTENIDO DE LA INICIATIVA:**

Dentro de la iniciativa analizada por la Comisión de Cultura, se tiene por objeto que el Estado de Guatemala, pueda cumplir en primer orden el mandato establecido en los artículos 59, 60 y 61 de la Constitución Política de la República, así como con la Declaración de UNESCO.

Aunado a lo anterior, es importante mencionar, que la iniciativa pretende introducir cambios importantes para la estructura, organización y funciones del Consejo Nacional para la Protección de Antigua Guatemala; no da oportunidad para que sea fiscalizado el trabajo respecto a la conservación por los pobladores de la ciudad, por lo que se ha considerado importante la participación ciudadana, según el derecho establecido en el artículo 135 inciso "C" de la Constitución Política de la República. De igual manera la función del Conservador no está establecida a la ley vigente, no se ajusta a la dinámica que necesita un funcionario de esta categoría para la época en que se está viviendo.



*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

000016

Asimismo, la determinación del perímetro urbano, según lo que actualmente determina el Decreto Número 60-69, ha sido motivo de confusiones por la manera como está planteado, siendo imperativo hacer una nueva ordenación que conlleve conceptos y categorías que hagan más incluyente el entorno. Por tal razón, en el presente proyecto se ha definido zonas que conllevan un valor histórico, así como su delimitación, áreas de amortiguamiento, unidades urbanas, sub centros urbanos, corredores patrimoniales, cinturón verde, centros pobladores rurales. etc. todo lo cual estaría siendo definido en reglamentos y planes de ordenamiento territorial de los municipios que contemplan las reformas a esta ley.

En torno a las sanciones actuales, éstas fueron planteadas según las exigencias del momento histórico. Ahora han quedado obsoletas y sin ninguna amenaza para aquel que quebrante las reglas establecidas, por lo que se plantean sanciones de acuerdo a la realidad por parte de quien esté dispuesto a quebrantar tales reglas.

Así pues, por razones expuestas y en aras que la ciudad de la Antigua Guatemala no pierda los títulos que ostenta, es de urgencia nacional que puedan aprobarse algunas reformas a la relacionada ley, las cuales van contenidas en el proyecto adjunto, solicitando al Honorable Pleno emitir la disposición legal correspondiente.

**ESTRUCTURA DE LA LEY**

Para una mejor estructura de las presentes REFORMAS a la ley y de conformidad con la técnica legislativa actual, se divide el contenido en los artículos que se detallan a continuación:

**Artículo 1.** Que reforma el artículo 3.

Que se refiere como está integrado el nuevo Consejo Nacional para la Protección de la Antigua Guatemala. Haciendo la referencia que ingresan dos Ministerios de Estado (un representante del



*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

000017

Ministerio de Cultura y Deportes y uno del Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales); un representante de Sociedad Civil y un representante por cada colegio profesional como lo son (Colegio de Arquitectos y Colegio de Humanidades).

**Artículo 2.** Que reforma el artículo 5.

Que se refiere las atribuciones asignadas al Consejo. A parte de las ya estipuladas en el Decreto 60-69 se amplía a otras atribuciones más.

**Artículo 3.** Que reforma el artículo 8.

Que se refiere a los requisitos que se requiere para ocupar el cargo de Conservador de la Antigua Guatemala. Los cuales no se ajustan a la dinamica que se necesita para la época en que se esta viviendo.

**Artículo 4.** Que reforma el artículo 9.

Que se refiere a las funciones del Conservador de la ciudad de Antigua Guatemala.

**Artículo 5.** Que reforma el artículo 10.



*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

000018

Que se refiere al Alcalde de la Antigua Guatemala, quien está obligado a velar porque se cumpla la presente norma a denunciar ante el consejo y autoridades correspondientes, toda violación a las disposiciones que protegen el patrimonio cultural de la nación. A auxiliarse del Instituto de Fomento Municipal, INFOM y de la Secretaria de Planificación, SEGEPLAN para la preparación de instrumentos técnicos legales.

**Artículo 6.** Que reforma el artículo 11.

Que se refiere a las definiciones de zonas que conllevan un valor histórico, su delimitación, áreas de amortiguamiento, unidades urbanas, sub centros urbanos, corredores patrimoniales, cinturón verde, centro pobladores rurales, etc. todo lo cual estaría siendo definido en reglamentos y planes de ordenamiento territorial.

**Artículo 7.** Que reforma el artículo 36.

Que se refiere a las sanciones que se le impondrán a quienes se les considera autores de faltas. Establece las multas de cinco mil a cincuenta mil quetzales.

**Artículo 8.** Que reforma el artículo 37

Que se refiere a la conversión, sino fuere efectiva la multa se sustituirá con detención corporal a razón de cinco quetzales por día.



*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

000015

**Artículo 9.** Que reforma el artículo 39

Que se refiere al procedimiento, de los casos no previstos en la ley, y contra las resoluciones del Consejo se tramitarán los recursos correspondientes de acuerdo a la Ley de lo Contencioso Administrativo.

**Artículo 10.** Que reforma el artículo 41.

Que se refiere a que el medio de comunicación entre el Ejecutivo y el Consejo Nacional para la Protección de la Antigua Guatemala, será el Ministerio de Cultura y Deportes.

**Artículo 11.** Que adiciona el artículo 41 bis

Que se refiere que es un artículo adicional transitorio y consiste en que los funcionarios a que menciona el artículo deberán de aprobar e implementar el plan de ordenamiento territorial de su respectiva jurisdicción dentro del plazo de un año luego de aprobadas las presentes reformas.

**Artículo 12.** Aprobación y Vigencia.



*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

000020

**CONSIDERACIONES DE LA COMISIÓN**

Se considera necesario someter a consideración del Honorable Pleno del Congreso de la República, la presente iniciativa que tiene por objeto establecer un conjunto de disposiciones que regulen adecuadamente la protección al patrimonio cultural de la nación. Siendo especial, el deterioro que ha sufrido la ciudad de la Antigua Guatemala, debido a la falta de regulación específica para evitar el continuo daño producido en sus bienes muebles, inmuebles y creaciones artísticas como calles, parques, monumentos y construcciones coloniales, etc.

**CONSIDERACIONES DE ORDEN CONSTITUCIONAL Y LEGAL**

La Constitución Política de la República de Guatemala establece que toda persona tiene derecho a participar libremente en la vida cultural y artística de la comunidad, como también a beneficiarse del progreso científico y tecnológico de la Nación; que reconoce el derecho de las personas y las comunidades a su identidad cultural de acuerdo a sus valores, su idioma y sus costumbres. Asimismo, el Estado de Guatemala se organiza para proteger, fomentar y divulgar la cultura nacional; emitir las leyes y disposiciones que tiendan a su enriquecimiento, restauración, preservación y recuperación; promover y reglamentar su investigación científica, como la creación y aplicación de tecnología apropiada.

La Comisión de Cultura, que es nuestra responsabilidad, considera hacer a La Ciudad de Antigua Guatemala, todos los cambios necesarios que tiendan a preservar sus características y resguardar su valor histórico; promover y reglamentar para que la población antiguense participe en las decisiones del Consejo Nacional y se pueda desarrollar en un ámbito de paz y tranquilidad.



000021

*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

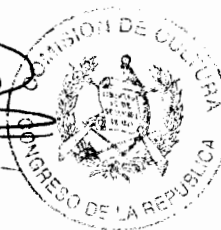
**DICTAMEN**

Con fundamento en lo anteriormente considerado, los integrantes de la Comisión de Cultura emite **DICTAMEN FAVORABLE** de la iniciativa número 4252 que se refiere a Reformas al Decreto número 60-69 del Congreso de la República, Ley Protectora de la Ciudad de Antigua Guatemala; a efecto que el Congreso de la República proceda a emitir la disposición legal correspondiente.

Dado en la Sala de la Comisión de Cultura, en la ciudad de Guatemala el martes dieciséis de mayo de dos mil once.

Maura Estrada Mansilla

**Presidenta**



Efraín Asij Chile

**Vice Presidente**

Luis Francisco Barquín Aldecoa

**Secretario**

Sergio Leonel Celis Navas

Paul Estuardo Gómez Cristiani

Juan Francisco Cárdenas Argueta

Rosa Elvira Zapeta Osorio





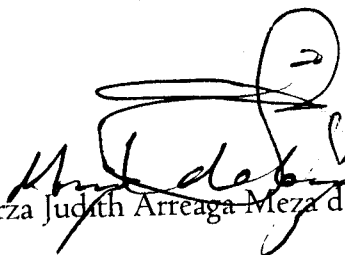
Comisión de Cultura  
Congreso de la República  
Guatemala, C. A.

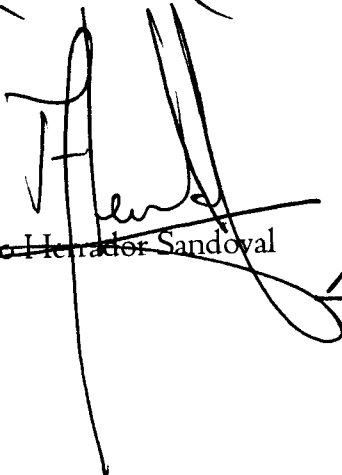
000022

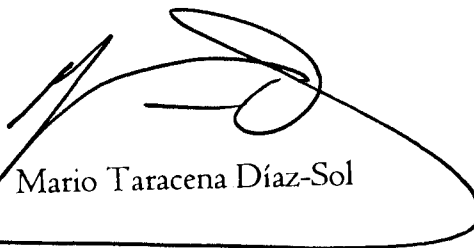
  
Alicia Dolores Beltrán López

  
Sonia Argentinna Segura Varsoly

  
Delia E. Back Alvarado de Monte

  
Mirza Judith Arreaga Meza de Cardona

  
Arturo Alfredo Herrador Sandoval

  
Mario Taracena Díaz-Sol



*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

000023

**DECRETO NÚMERO .....**

**EL CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA**

**CONSIDERANDO:**

Que conforme el Artículo 59 y 60 de la Constitución Política de la República de Guatemala, es obligación primordial del Estado emitir las leyes que tiendan al enriquecimiento, preservación y recuperación del Patrimonio Cultural de la Nación, sus bienes y valores paleontológicos, arqueológicos, históricos y artísticos del país.

**CONSIDERANDO:**

Que el artículo 61 de nuestra carta magna regula la protección al Patrimonio Cultural, comprendiendo éste los sitios arqueológicos, conjuntos monumentales y el Centro Cultural de Guatemala, para lo cual recibirán atención especial del Estado, con el propósito de preservar sus características y resguardar su valor histórico y bienes culturales; en el presente caso La Ciudad de La Antigua Guatemala, por haber sido declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad.

**CONSIDERANDO:**

Que para el logro de esos fines es imperativo reformar algunas disposiciones contenidas en el Decreto 60-69 del Congreso de la República, en virtud del deterioro que ha sufrido la ciudad de La Antigua Guatemala, debido a la falta de regulación específica para evitar el continuo daño producido en sus bienes muebles, inmuebles y creaciones artísticas, tales como calles, parques, monumentos, construcciones coloniales, pinturas, esculturas e imagerie.

**POR TANTO:**

En el ejercicio de las facultades que le confiere el artículo 171 inciso a) de la Constitución Política de la República de Guatemala.



*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

000024

**DECRETA:**

Las siguientes:

**REFORMAS A LA LEY PROTECTORA DE LA CIUDAD DE LA ANTIGUA GUATEMALA,  
DECRETO NÚMERO 60-69 DEL CONGRESO DE LA REPUBLICA.**

**Artículo 1.** Se reforma el artículo 3, el cual queda así:

"Artículo 3. El Consejo para la Protección de la Antigua Guatemala, en adelante el Consejo o el CNPAG, estará conformado por nueve miembros, así:

- a. El alcalde de La Antigua Guatemala, quien lo preside.
- b. Un miembro nombrado por el Ministerio de Cultura y Deportes con especialización en restauración de monumentos, bienes inmuebles y centros históricos, o bien profesional graduado en arte, arqueología e historia, colegiado activo.
- c. Un miembro nombrado por el Consejo de Arquitectos que sea colegiado.
- d. Un miembro nombrado por el Colegio de Humanidades, quien deberá ser profesional graduado en arte, arqueología o historia y colegiado.
- e. Un miembro nombrado por la Academia de Geografía e Historia.
- f. Un miembro nombrado por la Facultad de Arquitectura de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- g. Un miembro nombrado por la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- h. Un miembro del Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales, quien deberá ser profesional graduado en Ingeniería y gestión del Ambiente, colegiado activo.



*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

000025

- i. Un representante de la Sociedad Civil antigüeña designado de entre las asociaciones legalmente constituidas que hayan demostrado trabajo en la conservación y desarrollo de la Antigua Guatemala.

Los miembros del Consejo, salvo el Alcalde de la Antigua Guatemala, durarán en el ejercicio de sus funciones cuatro años, sin derecho a ser nombrados nuevamente y sólo podrán ser separados de sus cargos por las causas que determine la ley. En ausencia justificada del Alcalde, lo sustituirá en su lugar el Concejal Primero.

El representante a que hace referencia el inciso i) de este artículo, será designado de entre las asociaciones antigüeñas cuyo ámbito de actividades esté enfocado a la conservación y desarrollo de la Antigua Guatemala y que además se encuentren registradas en el Ministerio de Cultura y Deportes, de conformidad con el artículo 58 de la Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación, Decreto Número 26-97 del Congreso de la República”.

**Artículo 2.** Se reforma el artículo 5, el cual queda así:

“Artículo 5. Además de las atribuciones que le fija esta ley, el Consejo tendrá las específicas siguientes:

- a. Designar, luego de convocar a un concurso nacional, abierto, por oposición, al conservador de la Ciudad, quien será electo por mayoría absoluta de los miembros del Concejo.
- b. Nombrar al Asesor Jurídico del Concejo, funcionario que deberá ser Abogado, colegiado activo.
- c. Aprobar el proyecto de presupuesto de ingresos y egresos del Concejo.
- d. Participar, con la Unidad Técnica de Planificación de la Municipalidad de La Antigua Guatemala, en la formulación del Plan de Ordenamiento Territorial y su revisión periódica, en plazos que no podrán sobrepasar los cinco años; someterlo a la



000026

*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

- aprobación del Concejo Municipal y proponer a éste proyectos de reglamentos, acuerdos y ordenanzas municipales, para el efectivo cumplimiento de esta ley.
- e. Participar con las municipalidades incluidas dentro del ámbito de aplicación de esta ley, en la formulación de sus planes de Ordenamiento Territorial y su revisión periódica en plazos que no podrán sobrepasar los cinco años, sometiéndolo a la aprobación de los Concejos Municipales.
  - f. Recomendar al Organismo Ejecutivo la adquisición de los inmuebles que sean necesarios para el desarrollo del Plan de Ordenamiento Territorial, o para los fines enunciados en el artículo 2.
  - g. Fomentar y llevar a cabo investigación arqueológica, histórica, artística, arquitectónica y urbanística que coadyuve a la complementación del Plan de Ordenamiento Territorial.
  - h. Publicar guías, informes y todo tipo de material didáctico sobre sus investigaciones en el campo arqueológico, histórico artístico, arquitectónico y urbanístico.
  - i. Elaborar el Reglamento de esta ley y emitir sus Reglamentos internos.
  - j. Establecer y mantener el Registro de la Propiedad Arqueológica, Histórica, Artística e Industrial, comprendida dentro del perímetro urbano de la ciudad de La Antigua Guatemala, así como emitir el reglamento que regulará tal registro.
  - k. Nombrar y remover a su personal administrativo y,
  - l. Las demás atribuciones que esta ley asigna al Concejo".

**Artículo 3.** Se reforma el artículo 8, el cual queda así:

"Artículo 8. El Conservador de la Ciudad deberá ser Arquitecto, colegiado activo, con especialización en conservación de monumentos y centros históricos, o en planificación urbana."



000027

*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

**Artículo 4.** Se reforma el artículo 9, el cual queda así:

“Artículo 9. Son funciones del Conservador:

- a. Actuar como Secretario del Consejo.
- b. Es el Director Técnico y Administrativo de la institución y representante legal de la misma.
- c. Vigilar y proteger el desarrollo del conjunto urbanístico de la Ciudad y su autenticidad histórica y artística.
- d. Proponer al Consejo la selección de los edificios que habrán de clasificarse como religiosos, civiles y de otra índole.
- e. Asesorar gratuitamente a todas aquellas personas de escasos recursos que necesitan o requieran sus servicios, cuando por disposición del Consejo así se acuerde.
- f. Dirigir la aplicación del Plan maestro de Ordenamiento Territorial de la Antigua Guatemala y proponer al Consejo las modificaciones que estime necesarias o convenientes.
- g. Investigar sobre los aspectos importantes de la historia de la arquitectura de la región.
- h. Velar porque se mantenga la integridad histórica, artística paisaje urbano y arquitectónico de la Antigua Guatemala, sus áreas aledañas y cumplir y hacer que se cumpla esta ley.
- i. Asistir a las sesiones del Consejo, y
- j. Desempeñar cualquier otra atribución que, dentro de la índole del cargo de conservador de la Ciudad, le asigne el Consejo”.

**Artículo 5.** Se reforma el artículo 10, el cual queda así:

“Artículo 10. El Alcalde de La Antigua Guatemala está obligado a velar por el cumplimiento de esta ley, sus reglamentos y planes de ordenamiento territorial y



000028

*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

urbanístico, en el municipio de La Antigua Guatemala y sus aldeas. También están obligados los Alcaldes de Jocotenango, Pastores, Ciudad Vieja, debiendo denunciar ante el Consejo y las autoridades correspondientes, toda violación a las disposiciones que protegen el patrimonio cultural de la nación.

Para la preparación de esos instrumentos técnicos legales, se contará con la colaboración técnica y financiera de INFOM y SEGEPLAN, bajo la coordinación del Consejo.

Los expedientes de solicitudes de urbanización, lotificación, movimiento de tierras, construcción de cualquier índole, ampliación, remodelación, excavación, cambio de uso del suelo y cualquier modificación que se realice a los bienes inmuebles de cualesquiera de los municipios mencionados, que tenga valor histórico, artístico, urbano o arquitectónico, deben resolverse de acuerdo a reglamentos y acuerdos municipales aprobados y remitir al Consejo, en consulta, los expedientes de solicitudes de construcción que se presenten a la municipalidad respectiva, debiendo el Consejo emitir dictamen técnico en plazo no mayor de treinta días a partir de la fecha de recepción del expediente. Trascurrido el plazo señalado sin que por parte del Consejo se haya emitido el dictamen correspondiente, la Municipalidad lo tendrá por aprobado y actuará como corresponde, siendo responsable de ello el Consejo”.

**Artículo 6.** Se reforma el artículo 11, el cual queda así:

“Artículo 11. Para los efectos de la presente ley, se definen las siguientes zonas generales:

- a) **Máxima Conservación:** Esta zona busca conservar al máximo todo el valor patrimonial, artístico, histórico y cultural. Dentro de esta zona se incluyen:
  - 1) El perímetro urbano colonial (traza urbana colonial)
  - 2) Las plazas, templos, cascos de fincas y otras construcciones del período colonial (hasta 1,773).
  - 3) Construcciones posteriores de 1,773 hasta la presente fecha, que tengan un valor cultural patrimonial.



000029

*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

- 4) Los vestigios prehispánicos localizados en el ámbito territorial de esta ley.
- b) **Unidades Urbanas Integradas al perímetro urbano colonial:**  
Comprende sectores integrados al perímetro urbano colonial que constituyen barrios tradicionales como predominantemente residenciales.
- c) **Área de Amortiguamiento:** Comprende áreas predominantemente de cobertura boscosa y de baja ocupación constructiva, cuya función es diferenciar física y visualmente las Zonas de Máxima Conservación y las Unidades Urbanas Integradas al perímetro colonial de los Sub-centros Urbanos.
- d) **Sub Centros Urbanos:** Comprenden áreas de expansión urbana tales como Urbanizaciones o sectores urbanos que aunque no cuenten con valor patrimonial, deben mantener una imagen urbana homogénea. En éstos se busca replicar las características urbanas arquitectónicas, ambientales y funcionales del conjunto urbano original de la ciudad, sin falsificar o copiar las mismas.
- e) **Corredores Patrimoniales:** Son espacios urbanos que unen plazas y conjuntos con valor patrimonial.
- f) **Centros Poblados Semi-urbanos:** Se trata de área urbanizable con pendientes del 0 al 16%; son lugares poblados, que no cuentan con todos los servicios públicos y de equipamiento urbano. En general corresponden a aldeas y caseríos que se encuentran localizados en el valle.
- g) **Cinturón Verde:** Se trata de áreas no urbanizables con pendientes mayores al 16%; comprende los cerros y montañas que se encuentran alrededor de la ciudad y del valle, en las que, con el fin de preservar el paisaje natural que la rodea, los recursos naturales, la biodiversidad y minimizar el riesgo de desastres naturales por deslizamiento de tierras, queda prohibida la tala de árboles y la construcción de edificaciones, salvo elementos constructivos que sirvan de miradores y otros que se definan en reglamentos específicos o planes de manejo ambiental.
- h) **Centros Poblados Rurales:** Son lugares poblados que no cuentan con todos los servicios públicos y de equipamiento urbano. En general corresponde a aldeas, caseríos y otras formas de ocupación territorial, que se encuentran localizados en el cinturón verde.





000030

*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

- i) **Franja de Conservación de Ríos y Zanjones:** Son áreas de reserva en las que, con el fin de minimizar el riesgo de desastres naturales por inundaciones y preservar el paisaje natural para futuros parques lineales que unan los sectores de la ciudad, se debe dejar una franja de amortiguamiento mínima de 10 y una máxima de 30 metros a cada lado de los ríos y zanjones, medidos a partir del eje de los mismos.

Con el propósito de mejorar las condiciones de vida de los habitantes, existirán otras zonas generales, tales como: Áreas Comerciales, Áreas Industriales, Áreas de Servicio, Áreas Recreativas y Áreas de Reserva para vías de comunicación”.

**Artículo 7.** Se reforma el artículo 36, el cual queda así:

“Artículo 36. Se considerarán como autores de faltas y se sancionarán por juez competente, con multas de cinco mil a cincuenta mil quetzales, a quienes:

- a) Realicen cualesquiera obras de restauración, consolidación, conservación, remodelación o cualquier modificación en los bienes a que se refiere la presente ley, sin haber obtenido previamente la respectiva autorización del Consejo.
- b) Realicen cualquier obra de las antes indicadas, sin contar con las licencias respectivas.
- c) Realicen cualquier nueva edificación dentro del perímetro urbano o fuera de este, dentro del área de conservación o influencia sin la previa autorización a la que se refiere la ley.
- d) Impiden al Consejo la entrada a cualquier inmueble de los mencionados en el artículo 22, para determinar su estado y la manera como se atienda su protección y conservación, así como para tomar los datos descriptivos, dibujos, fotografías, planos o cualquier otro dato e informaciones que a este respecto el Consejo considere necesario.
- e) Realicen cualquier obra de reconstrucción en los monumentos.



000031

*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

- f) Omitan dar el aviso o llenar los requisitos a que se refieren los artículos 21 y 22 de la presente ley.
- g) Hagan uso indebido de los monumentos o construcciones de valor arqueológico, histórico o artístico, o los aprovechen para fines que puedan perjudicar o menoscabar sus méritos; y,
- h) Fijen anuncios, avisos o carteles en contravención a lo dispuesto en el artículo 26 de la presente ley”.

**Artículo 8.** Se reforma el artículo 37, el cual queda así:

“Artículo 37. En caso de que las multas no se hagan efectivas, dentro del término señalado por el Juez, esas sanciones se sustituirán con detención corporal a razón de Q.5.00 por día”.

**Artículo 9.** Se reforma el artículo 39, el cual queda así:

“Artículo 39. Los casos no previstos en esta ley, y sus reglamentos, deberán ser resueltos por el Consejo conforme al espíritu de la presente ley, cuyas disposiciones son de orden público e interés social. Contra las resoluciones del Consejo podrán interponerse los recursos a los que hace referencia la Ley de lo Contencioso Administrativo, tramitándose en la forma que determina dicha ley”.

**Artículo 10.** Se reforma el artículo 41, el cual queda así:

“Artículo 41. El Ministerio de Cultura y Deportes será el medio de comunicación entre el Ejecutivo y el Consejo Nacional para la Protección de La Antigua Guatemala”.

**Artículo 11.** Se adiciona el artículo 41 bis, el cual queda así:



000032

*Comisión de Cultura*  
*Congreso de la República*  
*Guatemala, C. A.*

“Artículo 41 bis. (Transitorio) Los Alcaldes y Concejos Municipales a que hace referencia el artículo 10 de la presente ley deberán aprobar e implementar el plan de ordenamiento territorial de su respectiva jurisdicción, así como los reglamentos y acuerdos municipales relacionados, dentro del plazo de un año luego de aprobadas las presentes reformas. Los Planes, Reglamentos y Acuerdos Municipales anteriores, tendrán como referente, el plan maestro de ordenamiento territorial de La Antigua Guatemala”.

**Artículo 12.** Aprobación y vigencia. El Presente Decreto fue aprobado con el voto favorable de más de las dos terceras partes del número total de diputados que integran el Congreso de la República, y entrará en vigencia el día siguiente de su publicación en el Diario Oficial.

PASE AL ORGANISMO EJECUTIVO PARA SU SANCIÓN, PROMULGACIÓN Y PUBLICACIÓN

EMITIDO EN EL PALACIO DEL ORGANISMO LEGISLATIVO, EN LA CIUDAD DE GUATEMALA,  
EL DE DOS MIL ONCE.